

SKAT til aftenkaffen

TV: Med tv-serien "Razzia – SKAT rykker ud" kan alle nu få et indblik i SKATs arbejde.

Tæt ved hver 7. dansker sad foran tv'et, da TV2 den 28. april kl. 21.25 blændede op for første afsnit i den nye serie "Razzia – SKAT rykker ud".

I den første udsendelse i serien kunne de især følge tre af Dansk Told & Skatteforbunds medlemmer i deres daglige arbejde. Gordon Stefensen, der beslaglagde biler med udenlandske nummerplader i Århus. Laila Gori Jessen, som er tolder ved den dansk-tyske grænse i Padborg. Samt Axel Grønkjær og narkohunden Chili, der var oppe til "eksamen" ved SKATs tilsynsførende Bent E. Nielsen.

"SKAT er en stor arbejdsplads i Danmark, som kommer tæt på borgerne. Derfor tror vi på, at serien kan have stor interesse for mange danskere", fortæller Ulrik Skotte, som er producent og idemand bag den nye serie.

"SKAT vedrører os alle – og serien skal forhåbentlig give seerne et unikt indblik i, hvordan der arbejdes på, at få pengene hentet hjem fra dem der ikke betaler frivilligt", siger Ulrik Skotte – som tilføjer, at han personligt har stor respekt for medarbejdernes professionalisme.

"Der er retfærdighed, behagelig kommunikation og grundighed i alle faser. Uanset om du er i Rødby eller Skagen".

Forud for premieren er der gået et stort forarbejde. Dialogen mellem SKAT og produktionsselskabet startede allerede tilbage i september 2010.

"Beslutningen om at stille op i forhold til "Razzia" og dermed åbne dørene i forhold til SKATs daglige indsatsaktiviteter er en naturlig konsekvens af vores ønske om at synliggøre SKATs arbejde i forhold til samfundet. Vi viser, hvad det er for opgaver vi løser, hvem der løser dem og, hvordan det sker", fortæller produktionsdirektør Steffen Normann Hansen.

For Rikke Madsen fra Skatteministeriets pressefunktion, som har været koblet på udsendelsen helt fra starten, var en af de første opgaver at finde medarbejdere, som ville deltage – og samtidig gerne nogle, så de bredt dækker SKATs opgaver.

"Jeg er faktisk imponeret over hvor mange, der gerne ville stille op og være med til det her", fortæller Rikke, som har været med ved alle optagelser. Først og fremmest for at sikre, at der ikke kom problemer i forbindelse med at lade offentligheden komme tæt på SKATs arbejde og de "kunder", det går ud over.

"Der er en masse begrænsninger på, hvad der er egnet til at komme på tv, og hvornår tv rent faktisk må filme vores kontakt med borgere og virksomheder. Det betyder, at det ikke er alle vores opgaver, som afspejles i udsendelserne", siger Steffen – og tilføjer, at han synes, den første udsendelse gav et godt billede af SKATs aktionsorienterede indsatsarbejde.

"Udsendelserne kommer også tæt på vores medarbejdere og deres tanker i forhold til arbejdet. Tak til de mange fra SKAT, der har stillet op. I giver de mere end 700.000, der så med på første udsendelse, et rigtig godt indblik i vores arbejde – og i en arbejdsplads, der gør en forskel", kvitterer Steffen Normann Hansen.

Og resultatet? Ja, første udsendelse bestod med glans – ganske som Axel og Chili!



Axel Grønkjær og Chili fra lufthavnen i Kastrup.



Laila Gori på kontrol ved den dansk-tyske grænse.



Foto: fagpress/Mikael Hjuljer



Foto: Johnny Anthon Wichmann

Bo Mogensen fra Billund tjekker i systemerne under en kontrol.

Snapshots fra optagelserne:



Fotos: Rikke Madsen, SKAT

